

Einblicke in den Bibliotheksalltag: #Fachreferatsfreitag

Viola Voß, Universitäts- und Landesbibliothek Münster

Zusammenfassung

Was macht eine Fachreferentin oder ein Fachreferent in einer Bibliothek eigentlich den ganzen Tag? Unter dem Twitter-Hashtag #Fachreferatsfreitag lassen sich Kolleg*innen auf ihren Schreibtisch schauen. Der Artikel stellt die Idee dahinter und einige Beispiel-Tweets vor.

Summary

Subject librarians – what do they actually do? Using the hashtag #Fachreferatsfreitag ('subject librarian friday'), some colleagues use Twitter to give insights into their everyday work. The article presents the idea behind the hashtag and a couple of sample tweets.

Zitierfähiger Link (DOI): <https://doi.org/10.5282/o-bib/5777>

Autorenidentifikation:

Voß, Viola: GND: 129295612; ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3056-407X>

Schlagwörter: Fachreferat, Fachreferatsarbeit, Wissenschaftskommunikation, Fachlicher Austausch, Twitter

Dieses Werk steht unter der [Lizenz Creative Commons Namensnennung 4.0 International](#).

Das Thema Wissenschaftskommunikation hat in den letzten Jahren einen großen Aufschwung erfahren: Neben den „klassischen“ Formaten wie Wissenschaftsseiten in Zeitungen und Zeitschriften oder populärwissenschaftliche Fernsehsendungen sind zum Beispiel Magazine für Forschungseinrichtungen oder Veranstaltungen für Kinderuniversitäten entwickelt worden. Es werden Preise ausgelobt, und im Zuge der „Wissenschaftskommunikation 2.0“ kamen Podcast- und Videoformate auf oder es entstanden Twitter-Accounts wie @realscientists oder @realsci_DE, unter denen „echte“ Wissenschaftler*innen aus ihrer Forschung, Lehre und sonstiger Arbeit berichten. Es wird also nicht mehr nur über Wissenschaft gesprochen, sondern „die Wissenschaft“ ergreift selbst das Wort, mal an interessierte Laien gerichtet, mal an Kolleg*innen in der eigenen oder in anderen Disziplinen.

Aber nicht nur in der Quantenphysik, der Neuropharmakologie oder der Computerlinguistik gibt es Berufsbilder und Aufgaben, die der breiten Öffentlichkeit eher unbekannt sind. Auch der Bestandsauf- und -abbau, die Sacherschließung oder die Entwicklung neuer Informationskompetenzangebote fristen im allgemeinen Diskurs eher ein Mauerblümchendasein: Vermutlich haben viele Kolleg*innen aus Bibliotheken und verwandten Einrichtungen schon ein erstauntes „Da gibt's eine spezielle Ausbildung für?“, ein „Das kann man studieren?“ oder ein „Ach, sowas macht ihr auch?“ gehört, wenn sie mal Gelegenheit hatten, von ihrer Arbeit zu berichten.

Wie also können Bibliothekar*innen mehr Gelegenheiten bekommen, ihr Berufsbild bekannter zu machen, Austausch mit (zukünftigen) Kolleg*innen zu initiieren und Anregungen für die eigene Arbeit zu erhalten?

Ein inzwischen etabliertes Format dafür sind Praxisberichte im Rahmen bibliotheks- und informationswissenschaftlicher Studiengänge oder in Veranstaltungen anderer Fächer.¹ Auch in Fortbildungsveranstaltungen oder auf Fachtagungen wird das Thema mittlerweile ab und an platziert.² Allerdings bleiben die Informationen hier einem relativ geschlossenen Teilnehmerkreis vorbehalten, der sich zudem ohnehin bereits mit dem Thema Bibliothek beschäftigt.

Eine allen Interessierten offenstehende Medienlandschaft bieten hingegen die Sozialen Medien. Mit Twitter steht ein Kanal mit großer Reichweite zur Verfügung, in dem die „Bibliotheksbubble“ nicht nur international, sondern auch in Deutschland mittlerweile recht groß ist. Hashtags wie #LibraryLife oder #biballtag³ geben den Leser*innen einen Eindruck von der Arbeit in kleinen und großen Bibliotheken und in ihre verschiedenen Aufgabenbereiche.

Seit Februar 2020 tauschen sich hier unter dem Hashtag „#Fachreferatsfreitag“⁴ einige Kolleg*innen zu ihrer Arbeit aus.⁵ Mal gibt es nur einen einzelnen kurzen Tweet, mal längere Threads, in denen eine Tätigkeit oder ein Sachverhalt etwas ausführlicher vorgestellt werden. So wird von „bemerkenswerten“ Neuzugängen berichtet, die per Kauf, Geschenk oder Pflichtexemplar in den Bestand gekommen sind,⁶ es werden zu verschlagwortende Neuerwerbungen vermeldet⁷ oder die örtlichen

- 1 Z.B. im Wahlpflicht-Modul „Wissenschaftliche Dienstleistungen für Lehre & Forschung / Fachreferat“ (bzw. ab SS 2022 „Erwerbungsstrategien und Bestandsmanagement an wissenschaftlichen und öffentlichen Bibliotheken“) im dritten Semester des MALIS-Studiengangs der TH Köln: <https://www.th-koeln.de/studium/bibliotheks--und-informationswissenschaft-master--inhalte_3406.php>, oder in der Seminarreihe „Germanistik im Beruf“ an der WWU Münster, im Sommersemester 2021 mit dem Schwerpunkt „Archiv & Bibliothek“, vgl. Helbing, Malin: Bibliotheken und Archive. Viola Voß und Ariane Ludwig über ganz individuelle Wege in den Beruf, Germanistik im Beruf. Der Blog zur Berufspraxis, <<https://gibblog.de/workshop/bibliotheken-und-archive-viola-voss-und-ariane-ludwig-ueber-ganz-individuelle-wege-in-den-beruf/>>, Stand: 18.11.2021. Disclaimer: Die Autorin dieses Beitrags trägt seit 2020 zu diesen Veranstaltungen bei.
- 2 Z.B. der Workshop „Neue Formate in der Wissenschaftskommunikation – Herausforderung für die Informationsversorgung?“ im November 2021, organisiert von den FIDs AVL und Linguistik und der VDB-Kommission für Fachreferatsarbeit, <<https://www.vdb-online.org/veranstaltung/926/>>, oder die Veranstaltung „Bibliotheken als Dienstleisterinnen und Labore der Wissenschaftskommunikation“ von Claudia Frick und Lambert Heller auf der #vbib21 im Dezember 2021, <<https://www.vbib.net/vbib21-programm/programmdetail/vbib21-bibliotheken-als-dienstleisterinnen-und-labore-der-wissenschaftskommunikation/>>, Stand: 18.11.2021.
- 3 Vgl. <<https://twitter.com/hashtag/LibraryLife>> und <<https://twitter.com/hashtag/biballtag>>, Stand: 18.11.2021
- 4 Tweets zum #Fachreferatsfreitag nach „Top“-Ranking: <<https://twitter.com/hashtag/fachreferatsfreitag>> und chronologisch rückwärts sortiert: <<https://twitter.com/hashtag/fachreferatsfreitag?f=live>> (oder als handliche Kurz-URL: <<https://t1p.de/fachreferatsfreitag>>), Stand: 18.11.2021.
- 5 Danke an Dörte Böhner für die Anregung, in der o-bib über den Hashtag zu berichten: Tweet von Dörte Böhner (@bibliothekarin), 05.07.2021, <<https://twitter.com/bibliothekarin/status/1412083139703418882>>, Stand: 18.11.2021.
- 6 Z.B. Tweet von Julika Mimkes (@JulikaMimkes), 26.06.2020, <<https://twitter.com/JulikaMimkes/status/1276514480223072258>>; Tweet von @hjbbove, 07.05.2021, <<https://twitter.com/hjbbove/status/1390678143921496074>>; Tweet der Autorin (@v_i_o_l_a), 30.04.2021, <https://twitter.com/v_i_o_l_a/status/1388115319881977856>; Tweet von Thomas Witzgall (@Witzgall_T), 22.10.2021, <https://twitter.com/Witzgall_T/status/1451454820800516102>, Stand: 18.11.2021.
- 7 Z.B. Tweet von Christoph Valentin (@val_bib), 19.03.2021, <https://twitter.com/val_bib/status/1372824812972875777>, Stand: 18.11.2021.

Gepflogenheiten der Verschlagwortung erläutert,⁸ die Problematik des E-Book-Erwerbs diskutiert⁹ und sich zu ganz praktischen Bestandsmanagementaspekten ausgetauscht¹⁰ – und natürlich darf auch Catcontent nicht fehlen.¹¹



Abb. 1: Tweet von @JulikaMimkes zum Thema „Bestandszugang aus Nachlässen“, <<https://twitter.com/JulikaMimkes/status/1276514480223072258>>, 26.06.2020

Abb. 2: Tweet von @v_i_o_l_a zu verschiedenen Daueraufgaben im Fachreferat, <https://twitter.com/v_i_o_l_a/status/1367834212913590274> 05.03.2021



viola voß @v_i_o_l_a · 4. März
einige fragefälle "am regal" geklärt und damit den letzten stapel erledigt. und gleich einen neuen mitgenommen. :) #RVK #umsignieren
[Diesen Thread anzeigen](#)



2:47 nachm. · 5. März 2021 · TweetDeck

- 8 Z.B. Tweet der Autorin (@v_i_o_l_a), 06.03.2020, <https://twitter.com/v_i_o_l_a/status/1235844746574102528>, Stand: 18.11.2021.
- 9 Z.B. Tweet der Autorin (@v_i_o_l_a), 17.04.2020, <https://twitter.com/v_i_o_l_a/status/1251180622493757440>, Stand: 18.11.2021.
- 10 Z.B. Tweet von @anotherfami, 16.10.2020, <<https://twitter.com/anotherfami/status/1317083787373797376>> und Tweet von Christoph Valentin (@val_bib), 02.10.2020, <https://twitter.com/val_bib/status/1312040192379936769>, Stand: 18.11.2021.
- 11 Z.B. Tweet von Björn Schreiner (@bjoesch), 04.12.2020, <<https://twitter.com/bjoesch/status/1334846051300335622>>, Stand: 18.11.2021.

Unter #Fachreferatsfreitag soll nicht nur von Tätigkeiten rund um das Fachreferat an einem Freitag berichtet werden. Der Hashtag bietet ebenso Raum für Rückblicke auf einen oder mehrere Tage und Einblicke in verschiedene Bereiche des Referatsalltags. Auch muss man sich in den Tweets nicht auf Freitage beschränken: Der #Fachreferatsfreitag ist unabhängig von Wochentag und Uhrzeit und illustriert so die Vielfalt der Fachreferatsarbeit.

Diese Einblicke auf den eigenen bibliothekarischen Schreibtisch können nicht nur Nicht-Bibliothekar*innen darüber informieren, was man als Fachreferent*in eigentlich „den ganzen Tag so macht“, sondern es kann auch zu interessanten Austauschen mit Kolleg*innen in anderen Bibliotheken kommen.¹² Unter dem Hashtag wird erörtert, wie oder warum man etwas macht, etwa die (Nicht-)Erwerbung selbstverlegter Literatur¹³ oder die (Nicht-)Ausleihe von Pflichtliteratur;¹⁴ es wird sich über die Pflege von Fachinformationsseiten beraten¹⁵ oder über den guten alten Zeitschriftenumlauf diskutiert.¹⁶

Gerade für diese Art von Austausch wäre es schön, wenn sich noch mehr Kolleg*innen beteiligen würden.

Vielleicht lesen wir uns ja nächsten Freitag auf Twitter? :)

12 Vgl. dazu z.B. auch die Erwähnung des Hashtags im Abschnitt „Fachreferats-Montage“ in: Hagen, Florian: Monatsnotiz Januar 2021 – Besser spät als nie!, tub.tutorials, 22.02.2021, <<https://www.tub.tuhh.de/tutorials/2021/02/22/monatsnotiz-januar-2021-besser-spaet-als-nie/>>, Stand: 18.11.2021.

13 Z.B. Tweet von @AnythingAsks, 05.02.2021, <<https://twitter.com/AnythingAsks/status/1357741451099185157>>, Stand: 18.11.2021.

14 Z.B. Tweet von Christoph Valentin (@val_bib), 24.07.2021, <https://twitter.com/val_bib/status/1418843760956518409>, Stand: 18.11.2021.

15 Z.B. Tweet von Christoph Valentin (@val_bib), 13.11.2020, <https://twitter.com/val_bib/status/1327133340676263936>, Stand: 18.11.2021.

16 Z.B. Tweet von Christoph Valentin (@val_bib), 08.10.2021, <https://twitter.com/val_bib/status/1446445034685992964>, Stand: 18.11.2021.